

Algemene voorwaarden Big Orange - The Audio Agency

Art. 1 Definities.

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder Producent: Big Orange, gebruiker van deze algemene voorwaarden; Opdrachtgever: wederpartij van de gebruiker.

Art. 2 Toepassing.

- Deze voorwaarden gelden voor iedere aanbieding en elke overeenkomst tussen de producent en de opdrachtgever waarop de producent deze voorwaarden van toepassing heeft verklaard, voor zover van deze voorwaarden niet door partijen uitdrukkelijk en schriftelijk is afgeweken.
- Deze voorwaarden zijn tevens van toepassing op alle overeenkomsten met de producent, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken.

Art. 3 Offertes.

Alle door de producent gedane aanbiedingen zijn vrijblijvend, 30 dagen geldig en exclusief BTW, tenzij in de offerte anders is aangegeven.

Art. 4 Overeenkomst.

Er wordt door de producent een schriftelijke overeenkomst opgesteld waarin de werkzaamheden, de uitvoeringstermijn en de financiële aspecten vast worden gelegd. Dit wordt aan de opdrachtgever ter ondertekening opgestuurd. Wanneer op het moment van het opstellen van de overeenkomst bepaalde aspecten nog niet duidelijk of bekend zijn, wordt op het moment dat dit wel zo is een aanvullende overeenkomst opgestuurd. Zolang deze overeenkomst niet ondertekend is door de opdrachtgever, is de producent niet verplicht tot oplevering van de werkzaamheden. Opdrachten worden uitsluitend ten behoeve van de opdrachtgever uitgevoerd en niet ten behoeve van derden. Derden kunnen aan de (resultaten van de) verrichte werkzaamheden ook geen rechten ontleen.

Art. 5 Uitvoering.

De producent voert haar werkzaamheden uit naar beste inzicht en vermogen. De producent heeft het recht indien nodig bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden. De opdrachtgever draagt zorg voor juiste en tijdige verstrekking van alle gegevens, waarvan de producent aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst. Zo niet dan heeft de producent het recht de opleveringsdatum op te schuiven en is niet verantwoordelijk voor eventuele schade als gevolg hiervan.

Art. 6 Uitvoeringstermijn.

De opdrachtgever zorgt ervoor dat de uitvoeringstermijn (deadline) schriftelijk bekend is bij de producent. De opdrachtgever streeft ernaar de opdracht binnen die uitvoeringstermijn te voltooien. Bij overschrijding van de uitvoeringstermijn zal de producent de opdrachtgever schriftelijk informeren en geldt dat de producent niet aansprakelijk is voor schade die het gevolg is van de overschrijding van de uitvoeringstermijn..

Art. 7 Wijziging van de overeenkomst.

Indien noodzakelijk blijkt de werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, dan zullen de partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst aanpassen. Indien wijzigingen tijds-/ financiële en/of kwalitatieve consequenties hebben, dan zal de producent de opdrachtgever hiervan tijdig op de hoogte brengen. Wanneer wijzigingen het gevolg zijn van omstandigheden die de producent kunnen worden toegerekend, worden geen meerkosten in rekening gebracht.

Art. 8 Promotiedoeleinden.

De producent mag ten alle tijden de afgeleverde productie voor promotionele doeleinden gebruiken.

Art. 9 Geheimhouding.

Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie.

Art. 10 Basismateriaal en eindproductie.

Het opgenomen geluidsmateriaal dat al of niet in het eindproduct is verwerkt blijft eigendom en onder berusting van de producent. De producent zal desgewenst aan de opdrachtgever melden waar het basismateriaal wordt bewaard. De producent blijft ten alle tijde eigenaar van alle tijdelijke versies en van de eindversie van de muziek of het geluid. Met de opdrachtgever wordt een, eventueel exclusieve, gebruikstermijn, medium en bereik afgesproken waarin de opdrachtgever het eindmateriaal mag gebruiken. Verder behoudt de producent zich de rechten en bevoegdheden voor die haar toekomen op grond van de Auteurswet. De opdrachtgever dient zich tevoren op de hoogte te stellen van de door de auteursrecht organisatie de Stichting BUMA/STEMRA en de naburige rechten organisatie de Stichting Sena gestelde en te stellen voorwaarden voor wat betreft openbaarmaking en het vervoelvoudigen van geluids- en/of beeld dragers.

Art. 11 BUMA/STEMRA.

De Producent heeft recht op een vergoeding voor ieder gehele of gedeeltelijke

openbaarmaking van het opgeleverde materiaal, vast te stellen en te innen via Buma/Stemra. In dat kader verplicht de opdrachtgever zich na oplevering van het materiaal dit materiaal aan te melden bij BUMA STEMRA, waarbij als componisten en als uitvoerenden vermeld worden: Jos Jansen, Vincent de Koning en Ad van Dongen. De opdrachtgever draagt zorg voor het hanteren van de door producent opgegeven titels en juiste lengtes van de gebruikte muziekwerken en brengt ook de producent op de hoogte van het daadwerkelijk gebruik van het materiaal (aantallen en medium). De opdrachtgever draagt zorg voor het vermelden van de juiste hoeveelheden kopieën of openbaarmakingen. Van iedere nieuwe actie met betrekking tot openbaarmaking of vermenigvuldiging (zoals bijdrukken of hergebruik van muziekstukken) van de werken stelt de opdrachtgever de producent op de hoogte en zorgt de opdrachtgever voor een correcte opgave naar BUMA STEMRA.

Art. 12 Aansprakelijkheid.

Producent is uitsluitend aansprakelijk voor schade welke het directe en aantoonbare gevolg is van een aan producent toerekenbare tekortkoming. Indien de producent aansprakelijk is, dan is die aansprakelijkheid als volgt begrensd:

- Voor zover door de verzekering gedekt, is de aansprakelijkheid beperkt tot het bedrag van de door de verzekeraar gedane uitkering.
- Indien de verzekeraar niet tot uitkering overgaat of de schade niet door de verzekering wordt gedekt, dan is de aansprakelijkheid van de producent beperkt tot de factuurwaarde van de opdracht, althans dat gedeelte van de opdracht waarop de aansprakelijkheid betrekking heeft.
- De producent is nimmer aansprakelijk voor gevolgschade.

Art. 13 Overmacht.

- Onder overmacht wordt in deze algemene voorwaarden verstaan naast hetgeen daaromtrent in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop de producent geen invloed kan uitoefenen, doch waardoor de producent niet in staat is haar verplichtingen na te komen. Werkstakingen in het bedrijf van de producent worden daaronder begrepen.
- De producent heeft ook het recht zich op overmacht te beroepen, indien de omstandigheid die (verdere) nakoming verhindert, intreedt nadat de producent haar verbintenis had moeten nakomen.
- Indien de producent bij het intreden van de overmacht al gedeeltelijk aan haar verplichtingen kan voldoen is zij gerechtigd het reeds uitgevoerde c.q. uitvoerbare deel afzonderlijk te factureren en is de opdrachtgever gehouden deze factuur te voldoen als betrof het een afzonderlijk contract.

Art. 14 Opzegging van de overeenkomst.

Indien de opdrachtgever van voltooiing van de productie afziet kan hij door schriftelijke opgave van redenen aan de producent de overeenkomst beëindigen, waarna:

- De producent alle uitgaven en verplichtingen met betrekking tot de productie stopt; b. De producent een gespecificeerde opgave doet van alle uitgaven tot op het moment van beëindiging van de productie, als wel van de eventuele kosten voortvloeiende uit door de producent voor de uitvoering van de productie gereserveerde middelen en tijd die niet meer elders kunnen worden benut.
- De opdrachtgever het hiervoor genoemde bedrag volledig voldoet, vermeerderd met het van tevoren vastgestelde winstpercentage.

Art. 15 Betaling.

Betaling dient te geschieden binnen 14 dagen na factuurdatum op een in de getekende overeenkomst door de producent aangegeven wijze in de valuta waarin is gefactureerd. Indien na 14 dagen geen betaling is ontvangen wordt door de producent een herinnering verstuurd met een nieuwe betalingstermijn van 14 dagen. Indien ook na deze termijn geen betaling is ontvangen wordt er 5% administratiekosten in rekening gebracht. De opdrachtgever heeft geen recht op het gebruik van het in opdracht gemaakte product van de producent als de factuur nog niet voldaan is.

Art. 16 Faillissement en opheffing.

Beide partijen zijn gerechtigd de overeenkomst te beëindigen indien de andere partij in staat van faillissement geraakt of in geval van surseance van betaling of in geval van opheffing.

Art. 17 Geschillen.

De rechter in de woonplaats van de producent is bij uitsluiting bevoegd van geschillen kennis te nemen, tenzij de kantonrechter bevoegd is. Niettemin heeft de producent het recht haar wederpartij te dagvaarden voor de volgens de wet bevoegde rechter. Op elke overeenkomst tussen de producent en de opdrachtgever is het Nederlands recht van toepassing.

Deze voorwaarden worden geacht mede bedongen te zijn ten behoeve van vennoten, onderaannemers en personeel van Big Orange VOF. Opdrachten worden geacht uitsluitend te zijn gegeven aan Big Orange VOF. Toepassing van artikel 7:404, 7:407 lid 2 en 7:409 BW is uitgesloten. De respectieve maten van Big Orange VOF zijn niet persoonlijk gebonden, noch aansprakelijk voor een opdracht, ongeacht of de opdracht gegeven is met het oog op uitvoering door een bepaalde persoon.

Big Orange VOF staat ingeschreven onder KvK nr: 30 16 17 14 te Utrecht

Big Orange Oudegracht aan de werf 368-370 3511 PK Utrecht
Big Orange Meeuwenlaan 98-100 1021 JL Amsterdam